

Аннотация к рабочей программе по родной русской литературе 9 класс

<i>Критерии</i>	<i>Описание</i>
Наименование	Рабочая программа по предмету «Родная русская литература»
Уровень образования	Основное общее образование
Нормативная основа	Рабочая программа составлена на основе Федерального закона от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»; Письма Минобрнауки России от 09.10.2017 г. № ТС – 945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897); «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637; «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155; основной образовательной программы основного общего образования ГОАУ АО «Амурский кадетский корпус имени Героя Советского Союза генерал-майора Ю.В.Кузнецова».
Срок реализации	2021-2022 учебный год
Количество часов	Курс «Родной русской литературе» в 8 классе рассчитан на 17 ч/год, 0,5 ч/неделю.
Основные цели и задачи	<p>Главной целью изучения предмета «Родная литература» является воспитание уважительного и бережного отношении к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы; 2) обогащение духовного мира обучающихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям; 3) приобщение к литературному наследию своего народа; 4) формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; 5) формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения.