



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ КАДЕТСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ
«АМУРСКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ГЕНЕРАЛ-МАЙОРА Ю.В.КУЗНЕЦОВА»
(ГБОУ АО «Амурский кадетский корпус имени Героя Советского Союза генерал-майора Ю.В.Кузнецова»)

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
гуманитарных дисциплин
Руководитель МО
Аднаралова И.В.

Протокол № 6
от «4» июня 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
по УМР
Мешкова Е.А.

«4» июня 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
ГБОУ АО «Амурский
кадетский корпус имени
Героя Советского Союза
генерал-майора
Ю.В.Кузнецова»
№ 141 от «17» 06 2021 г.

Протокол педагогического
совета
№ 9 от «4» июня 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмета «Русский язык»

Класс: 7АБ

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2021/22 гг.

Количество часов по учебному плану:

всего – 136 ч/год; 4ч/неделю

Планирование составлено на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897), Примерной программы основного общего образования. Русский язык. – 2-е изд. – М., 2013. – (Стандарты второго поколения), Программы по русскому (родному) языку, 5–9 классы, авторы программы: Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. («Русский язык. 5–9 классы: рабочие программы / М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шапский и др. – М.: Просвещение, 2016.), основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ АО «Амурский кадетский корпус имени Героя Советского Союза генерал-майора Ю.В.Кузнецова».

Учебник:

Баранов М. Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2020.

Рабочую программу составила учитель русского языка и литературы
Васильева Марина Викторовна

2021 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
7 класс	
<ul style="list-style-type: none">- Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.	<ul style="list-style-type: none">- Осознавать эстетическую ценность русского языка.- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
7 класс	
<ul style="list-style-type: none">- Умению контроля.- Принятию решений в проблемных ситуациях.- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).	<ul style="list-style-type: none">- Основам саморегуляции.- Осуществлению познавательной рефлексии.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
7 класс	
<ul style="list-style-type: none">- Осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;- Осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;- Пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;- Строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;	<ul style="list-style-type: none">- Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов.- Записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ.- Создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя.- Находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи.

<ul style="list-style-type: none"> - Находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи; - Воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей; - Анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - Осуществлять синтез как составление целого из частей; 	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям); - Строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).
--	---

Коммуникативные универсальные учебные действия

- Чтение и аудирование.

Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

- Анализ текста.

Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

- Воспроизведение текста.

Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

- Создание текста.

Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

- Совершенствование текста.

С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического

стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения

– использовать грамматические словари и справочники в речевой практике;
– понимать текст как речевое произведение, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические;

– различать понятия «разговорный язык», «функциональные стили речи» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»; характеризовать особенности публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля нормы его построения, особенности жанров (репортаж, заметка);

– владеть различными видами аудирования (выборочным, детальным) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

– понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов;

– устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов);

– составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

– выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы;

– устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов;

– создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;

– участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации);

– распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); понимать структурные особенности текста-рассуждения;

- анализировать тексты разных стилей и жанров (интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений; классного сочинения объемом 1,5–2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);
- создавать тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (инструкция);
- анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;
- проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
- использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания;
- объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного);
- распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту;
- характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи;
- определять общее грамматическое значение наречий;
- различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи; соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; правописание суффиксов наречий; употребление **ь** на конце наречий после шипящих; правописание **о–е** после шипящих в суффиксах наречий, **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий);
- определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую роль и роль в речи;
- характеризовать деепричастия как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии; различать деепричастия совершенного и несовершенного вида; распознавать деепричастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом, объяснять роль деепричастия в предложении;
- правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями);
- давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;

– характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, правописания производных предлогов;

– характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения; употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях; знаков препинания в предложениях с союзом **и**;

– характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени прилагательного, наречия;

– понимать интонационные особенности предложений с частицами; употреблять частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц **не** и **ни**, формообразующих частиц;

– характеризовать междометия как часть речи, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе; соблюдать пунктуационные нормы оформления междометий в предложении;

– распознавать наречия, слова категории состояния, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить их морфологический анализ; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 110–120 слов; словарного диктанта объемом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 110–120 слов, содержащего не более 20 орфограмм, 4–5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык как развивающееся явление.(1ч)

Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Повторение пройденного в 5-6 классах. (10ч)

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемки, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Морфология. Орфография. Самостоятельные части речи. Культура речи. (76ч)

Причастие. (31ч+5ч) Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и

страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

Деепричастие. (9ч+2ч) Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. (21ч+4ч) Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Текстобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

Категория состояния. (2ч+2ч) Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи. (39ч)

Самостоятельные и служебные части речи (1ч)

Предлог(9ч+1ч) как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Текстобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз(9ч+1ч) как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Текстобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица (14ч+1ч) как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Текстобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова. (2ч+1ч)

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе. (6ч)

Форма контроля

Текущий контроль: устный опрос, фронтальный опрос, тестовый контроль знаний, письменные ответы на вопросы (задания с кратким ответом, задания с развёрнутым ответом), самостоятельная работа, контрольная работа, сочинение, индивидуальное домашнее задание (сообщение, доклад), проект.

Тематическое планирование по русскому языку (4 часа в неделю/ всего 136 часов)

№ п/п	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Ценностно-ориентац. составл.
1.	Русский язык как развивающееся явление (1ч)	Русский язык как развивающееся явление.	1	Восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; уважительное отношение к русскому языку; увеличение словарного запаса.
2.	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ (6ч + 2ч)	Синтаксис. Словосочетание и предложение. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Личностное самоопределение. Воспитание интереса к русскому языку.
3.		Лексика и фразеология.	1	Воспитание интереса к русскому языку.
4.		Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов.	1	Личностное самоопределение.
5.		Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	Умение работать самостоятельно.
6.		Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1	Воспитание уважительного отношения к отвечающему сверстнику.
7.		Урок-практикум. Морфологический разбор слова.	1	Личностное самоопределение.
8.		Входной контроль. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах». Анализ контрольной работы.	1	Воспитание уважительного отношения к отвечающему сверстнику.
9.		Входной контроль. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах». Анализ контрольной работы.	1	Личностное самоопределение.

10.	ТЕКСТЫ И СТИЛИ РЕЧИ (2ч)	Текст. Диалог. Виды диалогов. РР	1	Воспитание умения вести диалог и слушать собеседника.
11.		Стили литературного языка. Публицистический стиль. РР	1	Воспитание бережного отношения к языку. Нравственное самоопределение личности.
12.	ПРИЧАСТИЕ (31ч + 5ч)	Причастие как часть речи. Морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия.	1	Личностное самоопределение.
13.		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	Личностное самоопределение.
14.		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	Умение работать самостоятельно и демонстрировать результат деятельности.
15.		Контрольное сочинение «Люби и охраняй природу». РР	1	Воспитывать бережное отношение к природе.
16.		Причастный оборот. Выделение причастных оборотов запятыми	1	
17.		Причастный оборот. Выделение причастных оборотов запятыми	1	Личностное самоопределение.
18.		Причастный оборот. Выделение причастных оборотов запятыми	1	Личностное самоопределение.
19.		Описание внешности человека. Контрольное сочинение по картине В.И. Хабарова «Портрет Милы».	1	Осознанное отношение к учебному предмету.
20.		Описание внешности человека. Контрольное сочинение по картине В.И. Хабарова «Портрет Милы». РР	1	Личностное самоопределение.
21.		Анализ сочинения. Действительные и страдательные причастия.	1	Самоопределение личности в коллективе.
22.		Краткие и полные страдательные причастия.	1	Самоопределение личности в коллективе.

23.		Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Практикум по теме.	1	Умение принимать и отстаивать свою точку зрения.
24.		Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Практикум по теме.	1	Умение принимать и отстаивать свою точку зрения.
25.		Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Практикум по теме.	1	Самоопределение личности в коллективе.
26.		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Воспитание умения тактично доказывать свою точку зрения.
27.		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Осознанное отношение к учебному предмету.
28.		Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Личностное самоопределение.
29.		Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	Воспитание внимания к слову.
30.		Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.	1	Воспитание умения тактично доказывать свою точку зрения.
31.		Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.	1	Воспитание умения тактично доказывать свою точку зрения.

32.		Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.	1	Воспитание умения тактично доказывать свою точку зрения.
33.		Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в отглагольных прилагательных.	1	Воспитание умения тактично доказывать свою точку зрения.
34.		Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в отглагольных прилагательных.	1	Воспитание умения тактично доказывать свою точку зрения.
35.		Выборочное изложение с описанием внешности (художественное описание портера литературного героя, упр. 130)	1	Умение принимать и отстаивать свою точку зрения.
36.		Выборочное изложение с описанием внешности (художественное описание портера литературного героя, упр. 130)РР	1	Умение принимать и отстаивать свою точку зрения.
37.		Морфологический разбор причастия.	1	Воспитание внимания к слову.
38.		Урок-практикум по теме «Причастие».	1	Принятие ответственности за оценивание чужого труда.
39.		Урок-практикум по теме «Причастие».	1	Принятие ответственности за оценивание чужого труда.
40.		Слитное и раздельное написание нес причастиями.	1	Воспитание умения тактично доказывать свою точку зрения.
41.		Слитное и раздельное написание нес причастиями.	1	Воспитание умения тактично доказывать свою точку зрения.
42.		Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастиях.	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
43.		Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастиях.	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.

44.		Обобщение и повторение по теме «Причастие».	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
45.		Обобщение и повторение по теме «Причастие».	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
46.		Контрольный диктант и его анализ («Правописание причастий»)	1	Умение оценивать чужой труд.
47.		Контрольный диктант и его анализ («Правописание причастий»)	1	Умение оценивать чужой труд.
48.	ДЕЕПРИЧАСТИЕ (9ч + 2ч)	Деепричастие как часть речи. Признаки глагола и наречия у деепричастия.	1	Личностное самоопределение.
49.		Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1	Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
50.		Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1	Воспитание внимания к слову.
51.		Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
52.		Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	1	
53.		Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	1	Воспитание внимания к слову.
54.		Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь». Сочинение с описанием действия по картине С.Григорьева «Вратарь».РР	1	Осознание мотива и результата учебной деятельности.
55.		Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь». Сочинение с описанием действия по картине С.Григорьева «Вратарь».РР	1	Формирование нравственно-патриотических оснований личности.
56.		Морфологический разбор деепричастия.	1	Укрепление нравственных оснований личности.
57.		Итоговый урок по теме «Деепричастие».	1	Осознание мотива и результата учебной деятельности.

58.		Контрольный диктант по теме «Деепричастие».	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
59.	НАРЕЧИЕ (21ч + 4ч)	Наречие как часть речи.	1	Осознание роли родного языка в развитии интеллектуальных творческих особенностей и нравственных качеств личности.
60.		Смысловые группы наречий.	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
61.		Степени сравнения наречий.	1	Формировать умение оценивать результаты чужого труда.
62.		Морфологический разбор наречия.	1	Личностное самоопределение.
63.		Слитное и раздельное написание не с наречиями на -ои -е.	1	Формирование нравственных основ личности.
64.		Слитное и раздельное написание не с наречиями на -ои -е.	1	Расширение словарного запаса .
65.		Сочинение по картине И.Попова «Первый снег».РР	1	Формирование нравственных основ личности.
66.		Буквы -е и -и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	1	Воспитание внимания к слову.
67.		Буквы -е и -и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	1	Укрепление нравственных основ личности.
68.		Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.	1	Расширять словарный запас.
69.		Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.	1	Воспитание внимания к слову.
70.		Описание действий.РР	1	Расширять словарный запас.
71.		Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1	Личностное самоопределение.
72.		Буквы ои а на конце наречий.	1	Укрепление нравственных основ личности.

73.		Буквы ои а на конце наречий.	1	Укрепление нравственных основ личности.
74.		Контрольное изложение текста с описанием действия.РР	1	Личностное и профессиональное самоопределение.
75.		Анализ изложения.Дефис между частями слова в наречиях.	1	Формировать умение оценивать результаты чужого труда.
76.		Анализ изложения.Дефис между частями слова в наречиях.	1	Формировать умение оценивать результаты чужого труда.
77.		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	Личностное самоопределение.
78.		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	Расширять словарный запас.
79.		Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Личностное самоопределение.
80.		Повторение изученного по теме «Наречие»	1	Расширять словарный запас.
81.		Контрольный диктант по теме «Наречие»	1	Расширять словарный запас.
82.		Контрольный диктант по теме «Наречие»	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
83.		Анализ контрольного диктанта по теме «Наречие». Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.РР	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
84.	КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (2ч + 2ч)	Категория состояния как часть речи.	1	Формировать умение оценивать результаты чужого труда.
85.		Морфологический разбор категории состояния.	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.

86.		Контрольное сжатое изложение с описанием природы (К.Паустовский «Обыкновенная земля»)	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
87.		Контрольное сжатое изложение с описанием природы (К.Паустовский «Обыкновенная земля»)РР	1	Развитие чувства прекрасного.
88.	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ(38ч)	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
89.	ПРЕДЛОГ (9ч +1ч)	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1	Личностное самоопределение.
90.		Употребление предлогов.	1	Расширять словарный запас.
91.		Производные и непроизводные предлоги.	1	Воспитание внимания к слову.
92.		Простые и составные предлоги.	1	Укрепление нравственных основ личности.
93.		Морфологический разбор предлога.	1	Воспитание внимания к слову.
94.		Сочинение по картинеА. Сайкиной «Детская спортивная школа».РР	1	Укрепление нравственных основ личности; осознание эстетической ценности языка; расширение словарного запаса.
95.		Анализ сочинения.Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	Личностное самоопределение.
96.		Анализ сочинения.Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	Формировать умение оценивать результаты чужого труда.
97.		Повторение изученного по теме « Предлог».	1	Личностное самоопределение.
98.		Контрольный диктант по теме «Предлог».	1	Воспитывать самостоятельность и усидчивость.
99.	СОЮЗ (9ч + 1ч)	Анализ ошибок, допущенных в контрольных работах.	1	Воспитание внимания к слову.

100		Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	Воспитание уважительного отношения к сверстникам.
101		Союзы сочинительные и подчинительные.	1	Формировать умение оценивать результаты чужого труда.
102		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1	Расширять словарный запас.
103		Морфологический разбор союза.	1	Укрепление нравственных основ личности.
104		Контрольное сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик».РР	1	Воспитывать любовь и бережное отношение к книге и чтению.
105		Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
106		Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	1	Воспитание уважительного отношения к сверстникам.
107		Обобщающий урок по теме «Союз»	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
108		Контрольная работа по теме «Союз»	1	Воспитывать настойчивость и самостоятельность
109	ЧАСТИЦ А (14ч + 1ч)	Частица как часть речи.	1	Воспитание внимания к слову.
110		Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	Формировать умение оценивать результаты чужого труда.
111		Смысловые частицы.	1	Укрепление нравственных основ личности.
112		Раздельное и дефисное написание частиц	1	Укрепление нравственных и эстетических основ личности.
113		Раздельное и дефисное написание частиц	1	Воспитание уважительного отношения к сверстникам.
114		Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».РР	1	Укрепление нравственных и эстетических основ личности.
115		Анализ сочинения. Морфологический разбор частицы.	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
116		Отрицательные частицы не и ни.	1	Воспитание уважительного отношения к сверстникам.
117		Отрицательные частицы не и ни.	1	Формировать умение оценивать результаты

				чужого труда.
118		Различение на письме частицы не и приставки не.	1	Расширять словарный запас.
119		Различение на письме частицы не и приставки не.	1	Расширять словарный запас.
120		Частица ни, приставка ни, союз ни – ни.	1	Личностное самоопределение.
121		Частица ни, приставка ни, союз ни – ни.	1	Воспитание уважительного отношения к сверстникам.
122		Обобщение, повторение по теме «Частицы».	1	Личностное самоопределение.
123		Контрольный диктант по теме «Частица».	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
124	МЕЖДОМЕТИЕ (2ч + 1ч)	Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова.	1	Формировать умение оценивать результаты чужого труда.
125		Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.РР	1	Воспитание уважительного отношения к сверстникам.
126		Контрольное сочинение (упр. 376).	1	Принятие собственной точки зрения по проблеме.
127	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ (10ч)	Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
128		Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	1	Личностное самоопределение.
129		Итоговый контрольный диктант (№5) и его анализ.	1	Воспитание уважительного отношения к сверстникам.
130		Итоговый контрольный диктант (№5) и его анализ.	1	Умение самостоятельно работать и распределять время.
131		Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.	1	Воспитание уважительного отношения к сверстникам.
132		Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.	1	Воспитание уважительного отношения к сверстникам.

133		<i>Морфемика. Словообразование.</i>	1	<i>Личностное самоопределение.</i>
134		Морфология и орфография.	1	Формировать умение оценивать результаты чужого труда.
135		Синтаксис и пунктуация	1	Формировать умение оценивать результаты чужого труда.
136		Синтаксис и пунктуация	1	Расширять словарный запас.

Примечание

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы основного общего образования. Русский язык. – 2-е изд. – М., 2013. – (Стандарты второго поколения), Программы по русскому (родному) языку, 5–9 классы, авторы программы: Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. («Русский язык. 5–9 классы: рабочие программы / М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2016.), основной образовательной программы основного общего образования ГОАУ АО «Амурский кадетский корпус», рассчитанной на 136 часов (при 4 часах в неделю), планирование составлено в соответствии с учебным планом, учебным календарным графиком на 2021/22 учебный год на 132 часа (при 4 часах в неделю).

В случае неблагоприятной эпидемиологической ситуации на территории местоположения ОО реализация рабочей программы возможна в дистанционной форме с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Список применяемых интернет ресурсов:

1. Российская электронная школа - <https://resh.edu.ru/>
2. Zoom
3. Библиотека МЭШ - <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>
4. Медиатека издательства Просвещение - <https://media.prosv.ru/>
5. Видеоурок - <https://videouroki.net/>
6. Мои достижения - <https://myskills.ru/>
7. Яндекс.Учебник - <https://education.yandex.ru/main/>
8. «ЯКласс» — дистанционный тренинг для школьников - <https://www.yaklass.ru/>
9. Мобильное электронное образование - <https://edu.mob-edu.ru/ui/#/login>

